

Dr Elżbieta Weronika Loska

Załącznik nr 4

WYKAZ DOROBKU NAUKOWO-BADAWCZEGO PO DOKTORACIE

sporządzony zgodnie z wymogami § 4 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa
Wyższego z dnia 1 września 2011r., w sprawie kryteriów oceny osiągnięć osoby ubiegającej
się o nadanie stopnia doktora habilitowanego (Dz.U. Nr 196 poz. 1165)

E. Loska

Monografie:

1. *Zagadnienie obrony koniecznej w rzymskim prawie karnym*, Warszawa 2011, ss. 203,
2. *Pozycja prawna aktorów w starożytnym Rzymie w okresie republiki i wczesnego cesarstwa*, Warszawa 2018, ss. 369.

Artykuły naukowe:

- autorstwo lub współautorstwo publikacji naukowych w czasopismach znajdujących się w bazie Web of Science (WoS) lub na liście European Reference Index for the Humanities (ERIH)
1. *Uwagi na temat procedury 'obnuntiatio'*, «Zeszyty Prawnicze» 11.1/2011, s. 195-213,
 2. *Sytuacja aktorów i aktorek w rzymskim prawie małżeńskim*, «Zeszyty Prawnicze» 12.4/2012, s. 81-100,
 3. *'Aerarium' i przechowywanie aktów prawnych*, «Zeszyty Prawnicze» 13.2/2013, s. 27-43,
 4. *Kilka uwag na temat 'aerarium Saturni'*, «Studia Prawnicze KUL» 56.4/2013, s. 37-41,
 5. *'Cives pessimo iure'. Aktorzy a uprawnienia rzymskich obywateli w prawie publicznym republiki i wczesnego pryncypatu*, «Zeszyty Prawnicze» 14.3/2014, s. 167-191,
 6. *'Artificum scaenicorum studium amoremque inhonestum probrosumque esse'. The Actors and their Audience in Roman Law – «Classica Cracoviensia» 17/2014, s. 145-163,*
 7. *Some Remarks on the Legal Status of Thespian's Children in Ancient Rome*, «Iura & Legal Systems» 3/2016, http://www.unisa.it/uploads/14070/opinioni_2016_-_loska_pronto.pdf,
 8. *Rola konsula i pretora w procesie legislacyjnym okresu Republiki*, «Opolskie Studia Administracyjno – Prawne» 14.2/2016, s. 31-44,
 9. *Actors and Orators*, «Classica Cracoviensia» 19/2016, s. 129-141,
 10. *Kilka uwag na temat zeznań niewolników w procesie karnym*, «Zeszyty Naukowe KUL» 60 (2017), nr 3 (239), s. 449-464, www.kul.pl/files/102/articles/2017_3/28_elzbieta_loska.pdf,
 11. *Interpretacja 'Senatus Consultum' z Larinum a teksty źródłowe*, «Sapientia Iuris. Prawo Rzymskie i Kanoniczne. Historia Prawa» 1/2018, s. 25-35, <http://www.sapientiaiuris.wpiaus.pl/images/1/loska-pop.pdf>,
 12. *Kilka uwag na temat utrudniania procesu karnego przez oskarżyciela w prawie rzymskim*, «Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Prawnicza» Prawo 22,

G. Loska

- **autorstwo publikacji w czasopismach nie ujętych na tych listach oraz rozdziały w publikacjach pokonferencyjnych i księgach**

1. *‘Contra tribunum plebis furiosum et audacem’*. Spory między urzędnikami zagrożeniem dla bezpieczeństwa republiki? [w:] *Ochrona bezpieczeństwa i porządku publicznego w prawie rzymskim*, red. K. Amielańczyk, A. Dębiński, M. Kuryłowicz, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2010, s. 173-182,
2. *Rola pretora w questiones perpetuae*, [w:] *Interes prywatny a interes publiczny w prawie rzymskim*, red. B. Sitek, K. Naumowicz, K. Zaworska, Olsztyn 2012, s. 95-109,
3. *Death Wears A Mask. Roman Law in Popular Culture – The Example of Steven Saylor’s Short Story*, [w:] *Antyk w zwierciadle literatury i kultury popularnej*, red. A. W. Mikołajczak, K. Dominas, R. Dymczyk, Poznań 2015, s. 81-87,
4. *Testamenti factio passiva’ of Actresses in Ancient Rome*, [w:] *Mater familias. Scritti romanistici per Maria Zabłocka*, red. Z. Benincasa, J. Urbanik, Warszawa 2016, s. 465-486,
5. *Actor, beware of what you’re saying!*, [w:] *“They Called Me to Destroy the Wicked and the Evil”. Selected Essays on Crime and Punishment in Antiquity*, edited by Stefan Nowicki, Münster 2016, s. 113-120,
6. *Public Opinion and Conflict Resolution: a few Comments*, [w:] *Alternative Dispute Resolution: From Roman Law to Contemporary Regulations*, red. B. Sitek, J. Szczerbowski, K. Ciuckowska-Leszczewicz, C. Lázaro Guillamón, S. Kursa, A. Bauknecht, Warsaw 2016, s. 163-168,
7. *Il ladro nella legge della XII Tavole*, [w:] *Roma Hukuku ve Güncellik*, ed. Y. Ünver, Istanbul 2017, s. 183-211,
8. *Kilka uwag o zakazie podróżowania po Imperium Rzymskim* [w:] *Prawne aspekty podróży i turystyki – historia i współczesność. Prace poświęcone pamięci Profesora Janusza Sondla*, Kraków 2018, s. 325-329.

- **publikacje przyjęte do druku**

1. *Plaut o aktorach i teatrze* [w:] *‘Ars boni et aequi’*. Sztuka w prawie, prawo w sztuce,

1. "Parricidium w prawie rzymskim", Maciej Jońca, Lublin 2008, ISBN:978-83-7363-815-0, ss. 351, «Czasopismo Prawno-Historyczne», Tom 63, Numer 1 (2011) s. 481-484,

- publikacje przyjęte do druku

1. Sławomir Kursa, *Testator i formy testamentu w rzymskim prawie justyniańskim*, wyd. Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2017, ISBN: 978-83-8107-366-0, ss. 352,

Referaty na konferencjach:

1. *‘Contra tribunum plebis furiosum et audacem’*. Spory między urzędnikami zagrożeniem dla bezpieczeństwa republiki?- referat na VII Lubelskim Sympozjum Naukowym na temat rzymskiego prawa karnego. *Ochrona bezpieczeństwa i porządku publicznego w prawie rzymskim*, Lublin, 20-22 maja 2010 r.,
2. *Uwagi na temat procedury ‘obnuntiatio’* – referat na XXIII Zjeździe Historyków Państwa i Prawa *Prawo na przełomie epok*, Warszawa-Zegrze, 17-19 września 2010 r.,
3. *Rola pretora w ‘quaestiones perpetuae’* – referat na konferencji romanistycznej „Interes publiczny a prywatny w prawie rzymskim. Współczesne spostrzeżenia”, Kętrzyn, 27-29 maja 2012 r.,
4. „*Marriage possibility of actors and actresses in ancient Rome. A note on the margin of romanistic discussion from Savigny onwards.*” – referat na 66. sesji Société Internationale Fernand de Visscher pour l’Histoire des Droits de l’Antiquité, Oxford 19-22 września 2012 r.,
5. *Status aktorek i aktorów w rzymskim prawie małżeńskim okresu pryncypatu* – referat na ogólnopolskim spotkaniu romanistów organizowanym przez Katedrę Prawa Rzymskiego i Antycznego UW oraz Sekcję Praw Antycznych KNoKA PAN, Warszawa, 12 grudnia 2012 r.,
6. *Możliwość składania zeznań w procesie karnym* – referat na Ogólnopolskim Sympozjum Romanistów „Rzymskie wzory współczesnych rozwiązań prawnych”, Sucha Beskidzka, 1-4 maja 2013 r.,
7. *‘Aerarium Saturni’*- referat na IV seminarium kazimierskim z prawa rzymskiego „Prawo w poezji, poezja w prawie. Refleksje antyczne”, Kazimierz Dolny, 17-19 maja 2013 r.,
8. „*Śmierć nosi maskę*”. *Prawo rzymskie w literaturze popularnej na przykładzie opowiadania Stevena Saylora*, referat na konferencji *Antyk w kulturze i literaturze popularnej*, zorganizowanej przez Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM. Pracownia Humanistycznych Studiów Interdyscyplinarnych, Poznań, 9-10 stycznia 2014 r.,

u. Kogus

9. *The Position of Actors and Actresses in Roman Marriage Law*, referat na symposium *Fondamenti romanistici del diritto europeo*. Centro Interuniversitario degli Studi di Diritto Romano e della Tradizione Romanistica dell'Università di Economia Nazionale e Mondiale, Haskovo, 2 maja 2014 r.,
10. *La libertà di espressione nel teatro romano* – referat na II seminario Eurasiatico di diritto romano. *Repubblica e difesa dei diritti dell'uomo e del cittadino. Recezione e insegnamento del diritto romano*, Stambuł, 30-31 maja 2014 r.,
11. *La particolare posizione delle personae probrosae nel diritto penale romano - un esempio della lex Iulia de adulteriis coërcendis* - referat na 68. sesji Société Internationale Fernand de Visscher pour l'Histoire des Droits de l'Antiquité, Neapol, 16-20 września 2014 r.,
12. *Oratorzy w starożytnym Rzymie - lepsza wersja aktorów?* – referat na XXV ogólnopolskim Zjeździe Historyków Prawa „Nauka i nauczanie prawa w przeszłości i współcześnie” – Kraków, 22-24 września 2014 r.,
13. *Il ladro nella Legge delle XII Tavole* – referat na konferencji “Balkan Countries and Turkey I. Law Congress”, Özyeğin University, Stambuł 28 października – 1 listopada 2014 r.,
14. *Opinia publiczna a rozwiązywanie sporów - uwagi kilka* – referat na VI Polsko-Hiszpańskiej Konferencji Europejskiej Tradycji Prawnej *Alternatywne metody rozwiązywania sporów cywilnych od prawa rzymskiego do współczesności*, Warszawa, 6 czerwca 2015 r.,
15. *Actor, beware of what you're saying!* – referat na 3rd International Interdisciplinary Conference on Ancient Languages and Cultures, Wrocław, 17-19 czerwca 2015 r.,
16. *Some Remarks on the Legal Status of Thespian's Children* - referat na 69. sesji Société Internationale Fernand de Visscher pour l'Histoire des Droits de l'Antiquité, Stambuł, 7-12 września 2015r.,
17. *Civis Romanus sum*. Aktorskie skazy na honorze obywatela. – referat na konferencji *Civis Romanus sum*. Mistrzowie i dzieła polskiej romanistyki – Szczecin, 18-20 września 2015 r.,
18. *Rola konsula, pretora i zgromadzeń ludowych w procesie legislacyjnym okresu Republiki* – referat na XI Opolskim Colloquium Prawno-Historycznym. „Od zgromadzeń ludowych do parlamentów. Konferencja z okazji jubileuszu Profesora Włodzimierza Kaczorowskiego”, Brzeg, 6-7 października 2015 r.,
19. *Plaut o aktorach i teatrze* – referat na konferencji „*Ars boni et aequi*. Sztuka w prawie, prawo w sztuce”, Kazimierz Dolny, 9-11 października 2015 r.,
20. *Some Remarks about Actors as „Others” in Ancient Rome* - referat na konferencji 4th International Interdisciplinary Conference on Ancient Languages and Cultures, Pilzno, 22-24 czerwca 2016 r.,
21. *The dangers of being an actor – Several observations on the legal position of persons performing on stage in ancient Rome* - referat na 70. sesji Société Internationale

G. Lugha

Fernand de Visscher pour l'Histoire des Droits de l'Antiquité, Paryż, 13-17 września 2016 r.,

22. *Pozycja aktorów w rzymskim prawie karnym na przykładzie lex Iulia de adulteriis coërcendis* – referat na II Forum młodych romanistów „Nauka i nauczanie prawa rzymskiego”, Gdańsk, 21 marca 2017 r.,
23. *Aktorzy a zgromadzenia ludowe w starożytnym Rzymie* – referat na międzynarodowej konferencji 'Diritto romano e attualità' in tema di 'Assemblee popolari', Sucha Beskidzka, 28 kwietnia-3 maja 2017 r.,
24. *Slaves' Testimonies in caput domini - the Rule and the Exception* – referat na 71. sesji Société Internationale Fernand de Visscher pour l'Histoire des Droits de l'Antiquité, Bologna-Ravenna, 12-16 września 2017 r.,
25. *Kilka uwag na temat utrudniania procesu karnego przez oskarżyciela w prawie rzymskim* – referat na konferencji „Rzymskie korzenie procesu karnego”, Rzeszów, 19-20 października 2017 r.,
26. *Interpretacja SC z Larinum a teksty źródłowe* – referat na II Konferencji Romanistycznej „Civis Romanus sum. Problem interpretacji tekstu źródłowego. In memoriam Professoris Janusz Sondel”, Małkocin, 28-30 listopada 2017 r.,
27. *On prosecutor's offences in Roman criminal trial* - referat na konferencji XXIVth European Forum of Young Legal Historians – Warszawa, 14-17 czerwca 2018 r.,
28. *False charge as a form of violence* - referat na 72. sesji Société Internationale Fernand de Visscher pour l'Histoire des Droits de l'Antiquité, Kraków, 11-15 września 2018 r.,
29. *Wiarygodność środków dowodowych w rzymskim procesie karnym* – referat na konferencji „Środki dowodowe. Tradycja - Współczesność – Perspektywy”, Łańcut, 18-19 października 2018 r.

G. Kozłowski